

Documentation

Les règles, méthodes et outils utilisés par l'équipe pour documenter Poolaland. On y trouve notamment les conventions de rédaction, les modèles de fiches, les règles de nommage et les consignes de contribution.

- [!\[\]\(c8dce68b26731c7aa5915072fc9d68dd_img.jpg\) ACCUEIL CONTRIBUTEURS](#)
- [!\[\]\(76b3245de86167eba9fcdc9cc9f32aa4_img.jpg\) TEMPLATE - Personnage](#)
- [!\[\]\(13db7587f50867332e5bedc6a161739d_img.jpg\) TEMPLATE — Lieu](#)
- [!\[\]\(7be5ea91065783fbb69e41ba5d9680f7_img.jpg\) TEMPLATE — Arène](#)
- [!\[\]\(20b6116a35a537c491fe1e2cc04e020e_img.jpg\) TEMPLATE — Organisation](#)
- [!\[\]\(9e6cd34ccb2e621bcc854e8b124ba455_img.jpg\) TEMPLATE — Événement](#)
- [!\[\]\(bb119fe28602f6188164a7a98762f831_img.jpg\) BIENVENUE À POOLALAND](#)

▣▣ ACCUEIL CONTRIBUTEURS

Bienvenue dans l'Encyclopédie de Poolaland.

Cette encyclopédie est construite collectivement à partir des spectacles de la [Compagnie EUX](#) se déroulant dans cet univers. Chaque représentation peut enrichir la ville, son histoire et ses habitants.

Il n'est pas nécessaire de tout savoir pour contribuer. Si une information apparaît dans un spectacle, elle peut avoir sa place ici.

L'objectif n'est pas de rendre Poolaland parfaitement cohérente.

Les contradictions, les erreurs de mémoire et les versions différentes font partie de l'histoire de Poolaland.

▣▣ Les 5 types de fiches

Avant de créer une fiche, demandez-vous ce que vous êtes en train de documenter.

▣▣ Personnage

Une personne ou un individu qui existe dans l'univers de Poolaland.

Exemples :

- Roger Boulanger
- Gérard Vasseur
- La mère de Marcel
- Le mystérieux homme au chapeau
- Le maire de Poolaland

Un personnage peut être connu sous plusieurs noms ou seulement par sa fonction.

Un même personnage peut être lié à plusieurs arènes.

Lieu

Un endroit physique ou géographique de Poolaland.

Exemples :

- Une maison
- Un restaurant
- Une rue
- Un bar
- Une usine
- Une école
- Un quartier
- Un monument

Un lieu peut être associé à plusieurs personnages, organisations, arènes et événements.

Arène

Un monde social, professionnel, familial, culturel, politique ou géographique dans lequel des personnages évoluent.

Une arène possède généralement ses propres :

- règles ;
- valeurs ;
- codes ;
- hiérarchies ;
- conflits ;
- rapports de force.

Exemples :

- Le monde politique de Poolaland
- Le milieu des pêcheurs
- Le monde des commerçants
- La vie nocturne
- Le milieu scolaire
- La famille Boulanger

Un personnage peut appartenir ou être lié à plusieurs arènes.

Une arène peut apparaître progressivement au fil des spectacles. Elle n'a pas besoin d'être clairement définie dès sa première apparition.

Organisation

Une structure constituée qui existe dans l'univers de Poolaland.

Exemples :

- Une entreprise
- Une association
- Un club
- Une institution
- Un parti politique
- Une administration
- Une école

Exemples :

- Club des Pêcheurs de Poolaland
- Poolaland Motors
- Mairie de Poolaland

Une organisation peut être liée à plusieurs personnages, lieux, arènes et événements.

Événement

Un fait ou un épisode qui s'est produit dans l'histoire de Poolaland.

Exemples :

- Un incendie
- Une élection
- Une disparition
- Une fête
- Une catastrophe
- Une manifestation
- Une naissance
- Une guerre
- Un scandale

Un événement peut être documenté par plusieurs versions contradictoires.

□ Quand créer une nouvelle fiche ?

Créez une nouvelle fiche lorsqu'un élément semble suffisamment identifiable pour pouvoir être retrouvé ou réutilisé dans de futurs spectacles.

Avant de créer une fiche, utilisez la recherche de BookStack pour vérifier qu'elle n'existe pas déjà.

Si la fiche existe déjà :

Ne créez pas de doublon.

Modifiez ou complétez la fiche existante.

□□ Créer des liens entre les fiches

L'Encyclopédie fonctionne grâce aux liens entre ses pages.

Lorsque vous mentionnez un élément qui possède une fiche, créez un lien vers cette fiche.

Par exemple :

“ Roger Boulanger travaille au [[Chez Roger]] et appartient au [[Club des Pêcheurs de Poolaland]].

Les fiches peuvent être reliées entre elles :

[[Personnage → [[Arène
[[Personnage → [[Lieu
[[Personnage → [[Organisation
[[Personnage → [[Événement
[[Lieu → [[Arène
[[Lieu → [[Organisation
[[Lieu → [[Événement
[[Arène → [[Organisation
[[Arène → [[Événement
[[Organisation → [[Événement

Plus les fiches sont reliées entre elles, plus Poolaland devient navigable.

[[Toujours indiquer la source

Lorsqu'une information provient d'un spectacle, indiquez le spectacle dans la section [[**Sources**.

Par exemple :

“ • [[Spectacle #001]]
• [[Spectacle #014]]

Si l'information est particulièrement importante ou difficile à retrouver, vous pouvez également préciser le moment où elle apparaît dans l'enregistrement.

Exemple :

“ [[Spectacle #014]] — 23 min 15 s

La source permet de retrouver l'origine d'une information et de comprendre comment elle est apparue dans l'histoire de Poolaland.

⚠ Ne corrigez pas les contradictions

Poolaland est un univers créé par l'improvisation.

Les informations peuvent changer d'un spectacle à l'autre.

Un personnage peut avoir deux dates de naissance différentes.

Un événement peut être raconté de plusieurs façons.

Un lieu peut changer de nom.

Une personne peut affirmer quelque chose qui contredit ce qu'un autre personnage raconte.

Ne supprimez pas automatiquement l'une des versions.

Documentez les différentes versions dans la section :

“ ⚠ Contradictions et incertitudes

Exemple :

“ **Date de naissance de Roger Boulanger**

- Selon [[Spectacle #003]], Roger est né en 1942.
- Selon [[Spectacle #017]], il affirme être né en 1947.

La date réelle est inconnue.

Les contradictions peuvent être intéressantes.

Elles peuvent être dues :

- à une erreur ;
- à un mensonge ;
- à une mauvaise mémoire ;
- à une rumeur ;

- à une version officielle contestée ;
- à un changement dans l'histoire.

Laissez l'univers décider.

□ En cas de doute

Si vous ne savez pas si une information mérite une nouvelle fiche :

1. Recherchez si elle existe déjà.
2. Vérifiez les fiches existantes.
3. Si elle semble importante ou récurrente, créez la fiche.
4. Si vous avez un doute, indiquez-le dans △ **Contradictions et incertitudes**.
5. Ajoutez toujours la source.

Il vaut mieux avoir une information imparfaite mais documentée qu'une information intéressante perdue.

□□ Les règles d'or

1. Ne pas créer de doublon

Cherchez toujours avant de créer une nouvelle fiche.

2. Créer des liens

Une fiche isolée est moins utile qu'une fiche reliée à d'autres.

3. Citer les sources

Indiquez toujours dans quel spectacle une information est apparue.

4. Ne pas effacer les contradictions

Les incohérences font partie de Poolaland.

5. Ne pas inventer pour combler un vide

Si quelque chose est inconnu, laissez-le inconnu.

6. Ne pas chercher à tout classer

Si vous hésitez entre deux catégories, choisissez celle qui vous semble la plus pertinente et documentez votre incertitude.

7. Faire évoluer les fiches

Une fiche peut être complétée, précisée et enrichie au fil des spectacles.

☐☐ La règle fondamentale de Poolaland

“ **Poolaland n'est pas une histoire que nous écrivons à l'avance.**

C'est une histoire que nous découvrons au fur et à mesure.

Chaque spectacle peut révéler un nouveau personnage, un nouveau lieu, une nouvelle arène, une nouvelle organisation ou un nouvel événement.

Notre rôle n'est pas de décider ce qui est vrai.

Notre rôle est de **documenter ce qui s'est passé.**

Même lorsque deux versions ne peuvent pas être vraies en même temps.

Bienvenue à Poolaland.

☐☐ TEMPLATE - Personnage

☐☐ Nom du personnage

☐☐ Présentation

Décrivez ici qui est ce personnage et ce que l'on sait de lui.

☐☐ Arènes

Dans quels mondes sociaux, professionnels, familiaux, culturels ou géographiques ce personnage évolue-t-il ?

☐☐ Lieux

Quels lieux sont associés à ce personnage ?

☐☐ Organisations

À quelles organisations ce personnage est-il lié ?

☐☐ Relations

Quelles sont les relations importantes de ce personnage avec d'autres personnages ?

☐☐ Événements

Quels événements importants impliquent ce personnage ?

Apparitions

Dans quels spectacles ce personnage est-il apparu ?

Contradictions et incertitudes

Quelles informations concernant ce personnage sont contradictoires, incertaines ou sujettes à débat ?

Sources

Quels spectacles ou quelles autres sources ont permis d'établir les informations présentes dans cette fiche ?

☐☐ TEMPLATE — Lieu

☐☐ Nom du lieu

“ **Statut** : À compléter
Première apparition : À compléter

☐☐ Présentation

Décrivez ici ce qu'est ce lieu et ce que l'on sait de lui.

☐☐ Localisation

Où se trouve ce lieu dans Poolaland ?

- **Quartier** :
- **Rue / secteur** :
- **Position sur la carte** :

☐☐ Arènes

À quelles arènes ce lieu est-il associé ?

☐☐ Personnages

Quels personnages sont associés à ce lieu ?

Organisations

Quelles organisations sont installées dans ce lieu ou lui sont associées ?

Événements

Quels événements importants se sont déroulés dans ce lieu ?

Apparitions

Dans quels spectacles ce lieu est-il apparu ou a-t-il été mentionné ?

Contradictions et incertitudes

Quelles informations concernant ce lieu sont contradictoires, incertaines ou sujettes à débat ?

Sources

Quels spectacles ou quelles autres sources ont permis d'établir les informations présentes dans cette fiche ?

☐☐ TEMPLATE — Arène

☐☐ Nom de l'Arène

☐☐ Présentation

Décrivez ici ce qu'est cette arène et quel monde elle représente.

☐☐ Nature de l'Arène

Quel type d'arène est-ce ?

- Sociale
- Professionnelle
- Familiale
- Politique
- Culturelle
- Géographique
- Institutionnelle
- Autre :

⚙️ Fonctionnement

Comment fonctionne ce monde ? Quelles sont ses règles, ses hiérarchies et ses mécanismes ?

☐☐ Valeurs et codes

Quelles valeurs, habitudes, traditions ou règles sociales caractérisent cette arène ?

✕ Conflits et tensions

Quels sont les principaux conflits, rivalités ou rapports de force qui traversent cette arène ?

▣ Personnages

Quels personnages évoluent dans cette arène ?

▣ Organisations

Quelles organisations sont liées à cette arène ?

▣ Lieux

Quels lieux sont associés à cette arène ?

▣ Événements

Quels événements importants sont liés à cette arène ?

▣ Arènes liées

Quelles autres arènes entretiennent des liens avec celle-ci ?

⚠ Contradictions et incertitudes

Quelles informations concernant cette arène sont contradictoires, incertaines ou sujettes à débat ?

Apparitions

Dans quels spectacles cette arène est-elle apparue ou a-t-elle été mentionnée ?

Sources

Quels spectacles ou quelles autres sources ont permis d'établir les informations présentes dans cette fiche ?

☐☐ TEMPLATE — Organisation

☐☐ Nom de l'organisation

“ **Statut** : À compléter
Première apparition : À compléter

☐☐ Présentation

Décrivez ici ce qu'est cette organisation et quelle est sa fonction à Poolaland.

☐☐ Arènes

Dans quelles arènes cette organisation évolue-t-elle ou intervient-elle ?

☐☐ Lieux

Quels lieux sont associés à cette organisation ?

☐☐ Personnages

Quels personnages sont liés à cette organisation ?

☐☐ Événements

Quels événements importants impliquent cette organisation ?

Organisations liées

Quelles autres organisations entretiennent des relations avec celle-ci ?

Apparitions

Dans quels spectacles cette organisation est-elle apparue ou a-t-elle été mentionnée ?

Contradictions et incertitudes

Quelles informations concernant cette organisation sont contradictoires, incertaines ou sujettes à débat ?

Sources

Quels spectacles ou quelles autres sources ont permis d'établir les informations présentes dans cette fiche ?

☐☐ TEMPLATE — Événement

☐☐ Nom de l'événement

“ **Statut** : À compléter
Date ou période : À compléter
Première apparition : À compléter

☐☐ Résumé

Décrivez ici en quelques lignes ce qui s'est passé.

☐☐ Date ou période

Quand cet événement a-t-il eu lieu ?

- **Date précise** :
- **Période** :
- **Date incertaine** :

☐☐ Lieux

Où cet événement s'est-il déroulé ?

☐☐ Arènes

Quelles arènes sont concernées par cet événement ?

Personnages impliqués

Quels personnages sont impliqués dans cet événement ?

Organisations impliquées

Quelles organisations sont impliquées ou concernées ?

Déroulement

Que s'est-il passé ?

Conséquences

Quelles ont été les conséquences de cet événement pour Poolaland, ses habitants, ses organisations ou ses arènes ?

Versions contradictoires

Plusieurs versions d'un même événement peuvent coexister. Documentez ici les différentes versions connues.

Version 1

Décrivez cette version.

Version 2

Décrivez cette version.

Autres versions

Apparitions

Dans quels spectacles cet événement a-t-il été raconté, mentionné ou évoqué ?

Contradictions et incertitudes

Quelles informations concernant cet événement sont contradictoires, incertaines ou sujettes à débat ?

Sources

Quels spectacles ou quelles autres sources ont permis d'établir les informations présentes dans cette fiche ?

BIENVENUE À POOLALAND

Poolaland est une ville fictive.

quelque part entre les souvenirs, les histoires qu'on raconte et celles qu'on a oubliées.

Poolaland est une ville vivante.

Son histoire se construit au fil des spectacles de la [Compagnie EUX](#).

Cette encyclopédie rassemble tout ce que nous savons de cette ville et de ses habitants.

Certaines informations se contredisent.

Certaines histoires ont plusieurs versions.

Certains personnages ne sont pas d'accord entre eux.

C'est pas grave, c'est Poolaland.

[EXPLORER POOLALAND](#)

[Personnages](#)

Découvrez les habitants de Poolaland.

[Lieux](#)

Explorez les rues, bâtiments et endroits emblématiques.

[Arènes](#)

Découvrez les différents mondes sociaux et culturels qui composent la ville.

[Organisations](#)

Entreprises, institutions et organisations de Poolaland.

[Événements](#)

Les événements qui ont marqué l'histoire de la ville.

VOUS VOULEZ CONTRIBUER ?

L'univers de Poolaland est construit collectivement.

Les contributeurs peuvent ajouter de nouveaux personnages, lieux, arènes, organisations et événements, ou enrichir les fiches existantes.

[→ Se connecter pour contribuer](#)

“ Nous sommes les grains de sable qui dictons la marée.